

PARÁGRAFO PADRÃO

O **Parágrafo Padrão** é a estrutura mais fundamental e eficaz para organizar o raciocínio em textos dissertativos, expositivos ou informativos, garantindo clareza, coesão e coerência. Ele funciona como um "mini-texto" dentro do texto maior.

O que é parágrafo padrão?

Antes de adentrarmos propriamente na definição de parágrafo-padrão, convém retomarmos a noção de parágrafo. Considera-se como parágrafo uma unidade textual suficientemente longa para conter uma comunicação completa, ou seja, é uma unidade textual que apresenta uma ideia central, a qual se unem ideias secundárias que possuem entre si uma relação de sentido e uma organização lógica.

O **parágrafo padrão** é construído em três partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. O que é parágrafo-padrão? ... Esse tipo de parágrafo é organizado de forma a apresentar três partes: introdução, desenvolvimento e conclusão.

O parágrafo padrão geralmente se divide em três partes essenciais:

Parte	Nome Técnico	Função	Conteúdo Típico
1ª	Tópico Frasal (Ideia Central)	Apresentar a ideia principal ou o tema do parágrafo.	Afirmção inicial, declaração, definição ou pergunta retórica que será desenvolvida.
2ª	Desenvolvimento	Expandir, explicar ou provar o Tópico Frasal.	Argumentos, exemplos, dados estatísticos, citações, comparações, causas e consequências.
3ª	Fechamento (Conclusão do Parágrafo)	Concluir o raciocínio do parágrafo, retomando ou sintetizando a ideia central.	Uma frase que fecha o parágrafo e serve de ponte para o parágrafo seguinte, se for o caso.

Retomada essa noção, vamos agora desbrinchar os aspectos que envolvem a constituição do parágrafo padrão.

Esse tipo de parágrafo é organizado de forma a apresentar três partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. A introdução é composta por uma ideia-núcleo apresentada em um ou dois períodos; o desenvolvimento trata-se da explicação dessa ideia-núcleo; e, por fim, a conclusão, que aparece raramente, é composta por um breve fechamento da ideia central do parágrafo.

Observe um exemplo desse tipo de parágrafo:

“Viver é mesmo uma ginástica. O coração se contorce para bombear o sangue que, por sua vez, corre o corpo inteiro. A respiração estica e encolhe os pulmões. O aparelho digestivo se dobra e desdobra com o alimento. Tudo na vida animal é movimento – músculos que se contraem, músculos que se estendem. Graças a cerca de 650 músculos o homem pode, além de viver, ficar em pé, andar, dançar, falar, piscar os olhos, cair na gargalhada, prorromper em lágrimas, expressar no rosto suas emoções, escrever e ler este texto. Portanto, o desempenho da musculatura é muito mais forte que mera força bruta.”

Revista Superinteressante, n. 2, 1988.

É possível notar que o parágrafo inicia-se com uma ideia núcleo, ou tópico frasal, do tipo definição: **Viver é mesmo uma ginástica.**

Em seguida, há um desenvolvimento explicativo dessa definição primária, que compara os movimentos dos órgãos humanos com os movimentos realizados durante a prática de uma modalidade esportiva:

“O coração se contorce para bombear o sangue que, por sua vez, corre o corpo inteiro. A respiração estica e encolhe os pulmões. O aparelho digestivo se dobra e desdobra com o alimento. Tudo na vida animal é movimento – músculos que se contraem, músculos que se estendem. Graças a cerca de 650 músculos o homem pode, além de viver, ficar em pé, andar, dançar, falar, piscar os olhos, cair na gargalhada, prorromper em lágrimas, expressar no rosto suas emoções, escrever e ler este texto.”

E, finalmente, há uma breve conclusão do que foi dito nos períodos anteriores, reafirmando e retomando o tópico frasal apresentado na introdução, ou seja, há uma circularidade na composição do parágrafo-padrão, o que promove o encadeamento **coerente e coeso** das ideias principais e secundárias: **Portanto, o desempenho da musculatura é muito mais forte que mera força bruta.**

Estrutura do parágrafo padrão:

- **Introdução:** possui uma ideia-núcleo, ideia principal ou tópico frasal, que expressa uma síntese do conteúdo de todo o parágrafo.
- **Desenvolvimento:** possui ideias secundárias que explicam, comentam, desenvolvem, ampliam o tópico frasal.
- **Conclusão:** possui ideias que fecham o parágrafo e arrematam a ideia central.

Exemplo de parágrafo padrão:

“A globalização é o estágio supremo da internacionalização. O processo de intercâmbio entre países, que marcou o desenvolvimento do capitalismo desde o período mercantil dos séculos XVII e XVIII, expande-se com a industrialização, ganha novas bases com a grande indústria nos fins do século XIX e, agora, adquire mais intensidade, mais amplitude e novas feições. O mundo inteiro torna-se envolvido em todo tipo de trocas: técnicas, comerciais, financeiras, culturais.”

Links para Vídeos de apoio:

Esses vídeos oferecem explicações didáticas sobre a estrutura do parágrafo padrão:

1. **Parágrafo-padrão (Introdução ao curso de Redação):** O vídeo aborda a base da estrutura do parágrafo, focando em como apresentar, desenvolver e relacionar a ideia com a tese principal do texto.

Sugestão de Busca: "Parágrafo-padrão (Introdução ao curso de Redação)"

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=VXtFeUYvRE> 16:06

2. **Aprenda a Estruturar um Parágrafo Perfeito:** Explica detalhadamente as três partes (Tópico Frasal, Desenvolvimento e Conclusão Opcional) e a importância da coerência e coesão.

Sugestão de Busca: "Aprenda a Estruturar um Parágrafo Perfeito."

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=CDqYiqNTVf4> 8:17

3. **REDAÇÃO - Aula 08 - Estrutura do parágrafo padrão:** Apresenta a estrutura convencional e a conexão lógica entre os parágrafos para a construção de um texto completo.

Sugestão de Busca: "REDAÇÃO - Aula 08 - Estrutura do parágrafo padrão"

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bU9ySvXCoFw> 27:40

Referências:

Para referências acadêmicas ou aprofundamento, busque por:

- **Tópico Frasal e Período:** Termos-chave na gramática e na teoria da redação para entender a frase principal do parágrafo.
- **Coerência e Coesão Textual:** O parágrafo padrão é o veículo principal para garantir que as ideias estejam logicamente conectadas (**coerência**) e gramaticalmente articuladas (**coesão**).
- **Dissertação Argumentativa e Expositiva:** A estrutura do parágrafo padrão é a base dessas tipologias textuais, sendo no primeiro tipo o desenvolvimento focado em **argumentos**, e no segundo, em **explicações e informações objetivas**.